
Projekt „Przebudowa, remont, adaptacja i wyposażenie zabytkowych obiektów na potrzeby związane z rozwojem kultury i turystyki na obszarze Strefy Centralnej”

Data publikacji

28.04.2026

Mieszkańcy

Projekt „Przebudowa, remont, adaptacja i wyposażenie zabytkowych obiektów na potrzeby związane z rozwojem kultury i turystyki na obszarze Strefy Centralnej”

„Przebudowa, remont, adaptacja i wyposażenie zabytkowych obiektów na potrzeby związane z rozwojem kultury i turystyki na obszarze Strefy Centralnej”

I. OPIS PROJEKTU

Projekt pn. „Przebudowa, remont, adaptacja i wyposażenie zabytkowych obiektów na potrzeby związane z rozwojem kultury i turystyki na obszarze Strefy Centralnej” jest wpisany do Strategii terytorialnej ZIT MOF Strefy Centralnej w ramach *Działania 7.1 Rozwój obszarów*

miejskich (ZIT) Programu Fundusze Europejskie dla Pomorza Zachodniego 2021-2027, **Typ 5 – Wsparcie instytucji kultury oraz ochrona dziedzictwa kulturowego** i jest projektem partnerskim, realizowanym wspólnie przez Gminę Złocieniec, Gminę Czaplonek, Gminę Połczyn Zdrój, Gminę Resko oraz Miasto Władysławów. Związek Zachodniopomorskiej Strefy Centralnej jest Partnerem Wiodącym, który będzie występował w roli wnioskodawcy i beneficjenta środków, w tym odpowiada za przeprowadzanie procedury udzielania zamówień publicznych i rozliczenia projektu z Instytucją Zarządzającą, natomiast za realizację i zabezpieczenie środków własnych na realizację inwestycji odpowiedzialni będą poszczególni partnerzy. Projekt będzie realizowany w okresie 03.09.2025r. – 31.12.2028r.

Działania zaplanowane w projekcie obejmują wsparcie ochrony dziedzictwa kulturowego poprzez prace restauratorskie i konserwatorskie obiektów zabytkowych, w celu udostępnienia ich mieszkańcom i turystom. W projekcie uwzględniono wsparcie adaptacji budynku i nadania mu funkcji kulturalnych i turystycznych. Wykonanie zostanie również kompleksowe zagospodarowanie przestrzeni publicznej wraz z małą architekturą i infrastrukturą towarzyszącą. Potrzeba realizacji tego projektu wynika z dotychczasowego sposobu zagospodarowania i użytkowania budynków i przestrzeni publicznych. Ich przebudowa/adaptacja spowoduje, że staną się bardziej atrakcyjne zarówno dla mieszkańców jak i turystów, zwiększy się ich potencjał zarówno kulturalny i turystyczny. Nadanie im nowych/ rozszerzonych funkcji również pozytywnie wpłynie na realizację wskazań. W wyniku realizacji projektu zwiększy się potencjał obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem do odwiedzin przez mieszkańców i turystów. W rezultacie realizacji projektu wzrośnie liczba osób odwiedzających obiekty, które otrzymają wsparcie w ramach realizacji projektu. Nie zrealizowanie projektu spowodowałoby negatywne skutki, odczuwalne zarówno przez mieszkańców Strefy jak i turystów jej odwiedzających. Projekt uwzględnia problemy oraz odpowiada na potrzeby mieszkańców zdiagnozowane i opisane w Strategii ZIT SC.

Celami przedsięwzięcia są ochrona dziedzictwa kulturowego Strefy Centralnej oraz zintegrowany rozwój funkcji kulturalnych i turystycznych z wykorzystaniem obiektów zabytkowych tworzących dziedzictwo kulturowe Strefy Centralnej. Realizacja projektu przyczyni się do ochrony i promocji dziedzictwa i kultury, czyniąc obszar Strefy Centralnej atrakcyjniejszym do życia i odwiedzin, co przyczyni się do rozwoju zrównoważonej turystyki, która generuje dochody, będzie promowała lokalną kulturę i przyrodę, bez ich degradacji. Pozytywnie wpłynie również na integrację społeczności mieszkańców (jako miejsca spotkań) i turystyk (atrakcje). Długoterminowo realizacja projektu przyczyni się do budowania odporności obszaru Strefy Centralnej na kryzysy, poprzez poprawę jakości życia i przyciągnięcie talentów i inwestycji.

Przedsięwzięcie wpisuje się w realizację celu 3 Strategii Terytorialnej Zintegrowanych Inwestycji Terytorialnych MOF Strefy Centralnej - Zrównoważony rozwój turystyki w oparciu o własne zasoby przyrodnicze i dziedzictwa kulturowego w ramach działania strategicznego:

3.1 Wypracowanie wspólnej marki turystycznej OFSC, koordynacja prac nad produktami turystycznymi, wspólna promocja turystyki.

3.3 Ochrona i odpowiedzialna eksploatacja walorów przyrodniczych i kulturowych walorów przestrzeni.

Projekt będzie realizowany w podziale na osiem zadań, z czego każde zadanie jest realizowane przez innego Partnera.

Zadanie nr 1 „Adaptacja zocenieckiego spichlerza jako centrum aktywności lokalnej i turystycznej”

Spichlerz w Zoceniu to zabytkowy, ceglany budynek przy ul. Piłsudskiego, który w ramach przebudowy realizowanej w ramach zadania ma zyskać nowe funkcje kulturalne, edukacyjne i turystyczne, stać się miejscem organizacji wydarzeń oraz przestrzeni dla lokalnych inicjatyw, co jest elementem większego projektu rewitalizacji centrum miasta. Realizacja zadania przyczyni się do zwiększenia potencjału kulturalnego i turystycznego budynku, który obecnie jest niezagospodarowany i od wielu lat zamknięty dla mieszkańców i turystów, a po wykonaniu remontu/przebudowy będzie miejscem spotkań nie tylko dla mieszkańców Strefy Centralnej, ale i turystów jej odwiedzających. Realizacja zadania przyczyni się także do uatrakcyjnienia przestrzeni publicznej, obecnie zaniedbanej i niezagospodarowanej. Przyczyni się to do uatrakcyjnienia obszaru Strefy Centralnej do zamieszkania i odwiedzin przez turystów. Dla inwestycji wykonano dokumentację projektową i wydano decyzje pozwolenia na budowę.

Zadanie nr 2 „Odbudowa zabytkowego układu urbanistycznego Parku Źubra - zielonego placu Zocienia”

Park powstał na początku XVIII wieku i do 1945 nazywany był ogrodem zamkowym. Należał do rodziny von Griesheim i był niedostępnym dla zwykłych mieszkańców Zocienia. Miało bogate wyposażenie w małe architektury, w tym donice z roślinami egzotycznymi, w zimie przenoszonymi do zamku. Obecna nazwa pochodzi od pierwszego powojennego opiekuna parku, którym był Jan Źuber. Po terenach parkowych wytyczono ścieżki przyrodniczo-dydaktyczne Park Źubra. Realizacja zadania ma na celu zagospodarowanie zaniedbanego parku przyzamkowego, w celu nadania mu funkcji turystycznych. Przez tereny parku przechodzą i krzyżują trasy rowerowe Województwa Zachodniopomorskiego – Trasa Pojezierzy Zachodnich i Stary Kolejowy Szlak stanowiące priorytety ośrodków rowerowych województwa. Trasy w planie dla poszczególnych elementów objętych zakresem zadania poprowadzono po istniejącym układzie alejek, wpisując o projektowaną w jej istniejącym przebiegu bez wprowadzania korekt sytuacyjnych z uwagi na charakter zamierzenia inwestycyjnego – remonty istniejących nawierzchni. Zadanie uwzględnia odtworzenie i zagospodarowanie centralnej części parku nawiązując do pierwotnego i historycznego układu parku. Ponadto projekt przewiduje montaż małej architektury w tym ławek, koszy i stojaków na rowery wraz z wykonaniem nowego oświetlenia ledowego. Miejsce po realizacji projektu stanie się obiektem spotkań i wypoczynku nie tylko dla mieszkańców Strefy Centralnej, ale i odwiedzających Strefy turystów. Odnowienie parku tchnie nowe życie w to wyjątkowe miejsce, umożliwi spędzenie wolnego czasu na łonie przyrody, co niesie korzyść dla wszystkich mieszkańców. Miejsce to posłuży integracji pokoleń i poprawi komfort życia mieszkańców stając się istotnym miejscem spotkań. Nowe równe alejki i nowoczesne oświetlenie poprawi po zmroku zdecydowanie bezpieczeństwo codziennych użytkowników. Realizacja zadania na terenie parku ma na celu przywrócenie wartości społecznych, gospodarczych, przestrzennych i środowiskowych. Przyczyni się do poprawy jakości życia mieszkańców oraz ożywienia danego obszaru. Zwiększy również atrakcyjność turystyczną Gminy Zoceniec. Dla inwestycji wykonano dokumentację projektową i wydano decyzje pozwolenia na budowę.

Zadanie nr 3 „Odbudowa zabytkowego układu urbanistycznego wzgórza zamkowego w Zoceniu”

Wzgórze Zamkowe w Złocie w chwili obecnej to w zasadzie zarodki pagórek nad Drawą, będący jedynym śladem po dawnym zamku, który był pierwotnie gotycki warowni (XIV w.), przebudowany na renesansowy pałac, a później na eklektyczny dwór, ostatecznie zniszczony w 1976 r. Dziś pozostały pod ziemią piwnice, które mogą kryć w sobie gotyckie sklepienia, a teren wokół wzgórza otacza piękny Park Źebra / Park Miejski, miejsce spotkań i legend. Zakres realizacji zadania obejmuje prace przy rewitalizacji fragmentu Wzgórza Zamkowego (w obrębie fosy). Prace polegają na zagospodarowaniu terenu – wymiana nawierzchni, wykonanie ogrodów deszczowych, wykonanie oświetlenia, nowe nasadzenia, montaż elementów małej architektury. W ramach realizacji zadania zostanie zagospodarowana dotychczas zaniedbana przestrzeń publiczna wokół historycznego wzgórza zamkowego. Powstanie nowa, przyjazna dla mieszkańców i turystów przestrzeń publiczna, eksponująca walory historyczne wzgórza. Wraz z zagospodarowaniem byłego parku przyzamkowego (obecnie Parku Źebra) powstanie nowa, atrakcyjna dla mieszkańców i turystów przestrzeń publiczna, eksponująca walory historyczne i przyrodnicze.

Zadanie nr 4 „Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w ramach przebudowy zabytkowego centrum Czaplinka”

Przedmiotem wsparcia jest ogólnodostępny deptak / ciąg pieszy w centrum miasta. Obecnie obszar stanowi ciąg pieszy, pełni funkcję rekreacyjną i jest nieogrodzony. Teren inwestycji leży w strefie „A” ochrony konserwatorskiej oraz w obszarze wpisanym do rejestru zabytków (nr 438). Deptak ma być zaprojektowany jako element historycznego centrum (ochrona ekspozycji zabytkowego otoczenia). Forma projektowanego ciągu pieszego „dostosowuje się do zabytkowego otoczenia i nie zaburza jego ekspozycji”. Zawiera element interpretacji dziedzictwa i edukacji kulturowej – „ścieżka Templariuszy”. W ramach zadania zostanie wykonane przejście (człowieczego otoczenie Rynku i ul. Sikorskiego(deptaka)) w ramach „ścieżki Templariuszy” oraz montaż 4 szt. tablic informacyjno-edukacyjnych. Taki komponent (trasa + treści edukacyjne) spełnia funkcję kulturalno/edukacyjną w przestrzeni publicznej. W ramach inwestycji przewiduje się m.in. miejsca do podjęcia prądu oraz system monitoringu jako element wyposażenia przestrzeni. To jest typowa infrastruktura wspierająca wydarzenia (np. iluminacje, małe eventy miejskie, wystawy plenerowe, stoiska okolicznościowe). Deptak jest również obiektem turystycznym, ponieważ to element różnorodnej przestrzeni publicznej, którą turyści realnie „odwiedzają” (przechodzą, spacerują, korzystają). Deptak jest ogólnodostępny i pełni funkcję rekreacyjną. W ramach zadania wykonane zostanie zagospodarowanie przestrzeni publicznej wraz z małą architekturą i infrastrukturą towarzyszącą. Przyczyni się to do zwiększenia jego potencjału do wykorzystania kulturalnego (miejsce spektakli), i turystycznego jako miejsce spotkań i odwiedzin. Realizacja zadania uczyni przestrzeń publiczną także jako miejsce przyjazne do zamieszkania i odwiedzin. Celem realizacji zadania jest zapobieganie niekorzystnym zjawiskom w zakresie braku zrównoważonej urbanizacji, jak również w zakresie utraty funkcji społeczno-gospodarczych obszarów funkcjonalnych miast. Zadanie będzie realizowane w formule „zaprojektuj i wybuduj”.

Zadanie nr 5 „Modernizacja Widwińskiego Zamku w celu zwiększenia jego atrakcyjności turystycznej”

Planowane działania dotyczące przedsięwzięcia obejmować będą zwiększenie atrakcyjności ochrony dziedzictwa kulturowego w mieście Widwin poprzez renowację Widwińskiego Zamku. Zamek Joanitów jest jednym z najważniejszych zabytków w Widwinie. Od 1968 roku mieści się w nim Widwiński Ośrodek Kultury oraz Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna. Zamek jest dostępny dla turystów przez cały rok. Widwiński Ośrodek Kultury wykorzystując zamkowy infrastrukturę cyklicznie organizuje wiele wydarzeń, m.in. Bitwę o Krowy, Ogólnopolski Festiwal Literacki im. Jana Śpiewaka i Anny Kamieńskiej, Dzień Kultury Kresowej i Kaziuki Wileńskie. Cyklicznie organizowane są również

wystawy i wernisaże udostępniane wszystkim gościom za darmo, jednocześnie promując lokalnych artystów i plastyków. Prace renowacyjne polegać będą na wykonaniu prac restauratorskich za zachodniej ścianie oraz czwartej gotyckiej elewacji północnej zewnętrznej oraz szczytowej elewacji wschodniej Zamku poprzez odkopanie ścian fundamentowych, hydroizolację poziomą, naprawę spękania dla murów oraz hydroizolację pionową ścian zewnętrznych. Realizacja zadania przyczyni się do ochrony i promocji dziedzictwa, kultury i turystyki, czyniąc obszar Strefy Centralnej atrakcyjniejszym do życia i odwiedzin. Zadanie będzie realizowane w formule „zaprojektuj i wybuduj”.

Zadanie nr 6 „Modernizacja i przebudowa infrastruktury zabytkowego Parku Zdrojowego w Połczynie-Zdroju”

W Parku Zdrojowym będzie realizowana przebudowa amfiteatru jako miejsca przyszłej integracji kulturowej mieszkańców. Amfiteatr zlokalizowany jest w centralnej części Parku Zdrojowego, który założony został w latach 1836-1839 jako ogrody przy rozbudowujących się sanatoriach. Park miał spełniać nie tylko funkcję spacerowo-wypoczynkową, ale również miał tu znaleźć się obiekty rozrywkowe. W tym celu w ok. 1900-1905 r. wybudowano pierwszą muszlę koncertową, w której oprócz cotygodniowych koncertów wystawiano sztuki teatralne. Na początku lat 30-tych nastąpiła rozbudowa parku w związku ze zbliżającą się 600-letnią rocznicą lokalizacji miasta. W 1938 r. powstała nowa muszla koncertowa oraz pijalnia wody, które tworzyły główny ośrodek kompozycyjny francuskiej części parku. Obiekt w obecnej, amfiteatralnej formie został ukształtowany po II wojnie światowej, w latach 50. i 60. XX wieku, kiedy Połczyn-Zdrój ponownie stał się ważnym ośrodkiem uzdrowiskowym na Pomorzu Zachodnim. Po drugiej wojnie światowej należał do Uzdrowiska. W 1970 roku został przejęty przez miasto. Dokonano jego rozbudowy. Zamontowano bramę główną, zbudowano stalowe stelaże na których zawieszono dach nad muszlą koncertową oraz widowiskową. Amfiteatr jest miejscem wielu imprez kulturalnych i artystycznych. Pierwszą imprezą na rozbudowanym obiekcie był IV Festiwal Zespołów Artystycznych Wojska Polskiego, który odbył się w dniach 1-5 lipca 1970 roku. Dopiero przed IV Festiwalem Zespołów Artystycznych WP w 1970 r. amfiteatr doczekał się zadania. Z uwagi na stan techniczny obiektu, w szczególności stalowej konstrukcji zadania obiekt wymaga przebudowy i modernizacji zgodnie z zaleceniami Wojewódzkiego Konserwatora zabytków. Amfiteatr który mieści 2000 miejsc, był miejscem licznych koncertów, festynów, przeglądów artystycznych i uroczystości miejskich. Pełnił funkcję kulturalnego serca Parku Zdrojowego, integrując mieszkańców i gości uzdrowiska. Realizacja zadania uczyni przestrzeń parku zdrojowego bardziej przyjazną i atrakcyjniejszą zarówno dla mieszkańców, turystów i kuracjuszy. Zwiększy się potencjał do organizacji wydarzeń kulturalnych, jej promocji i ochrony. Zadanie będzie realizowane w formule „zaprojektuj i wybuduj”.

Zadanie nr 7 „Prace remontowe i konserwatorskie w średniowiecznym zamku i nadanie mu funkcji muzeum historii uzdrowiskowości, zagospodarowanie terenów przyzamkowych”

Realizacja zadania poprzez renowacje i nadanie zamkowi w Połczynie-Zdroju funkcji muzeum uzdrowiskowości, przyczyni się do zwiększenia jego potencjału zarówno jako atrakcji kulturalnej i turystycznej. Przyczyni się do ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego. W ramach realizacji zadania wyeksponowane zostaną cechy Połczyna-Zdroju jako miasta z 300-letnią tradycją uzdrowiskową, z legendarnym odkryciem źródła borowiny i wody w 1688 r. Muzeum w Połczynie-Zdroju to miejsce, w którym odkryć będzie można bogatą historię jednego z najstarszych polskich uzdrowisk. Ekspozycja prezentuje wielowiekowe tradycje lecznicze, codzienne życie kuracjuszy oraz naturalne bogactwa, które ukształtowały charakter polskiego kurortu. Siedzibą muzeum jest zabytkowy zamek Manteufflów – jeden z symboli miasta. Stałe wystawy ukazywałyby 300 lat historii uzdrowiska, dawne metody leczenia, modę i formy wypoczynku z przełomu XIX i XX wieku, a także

rolę borowiny, solanek i wód mineralnych w rozwoju Połczyzna-Zdroju. Całkowicie dostępne archiwalne fotografie, makiety oraz nowoczesne elementy multimedialne. Zwiedzający mogliby skorzystać z interaktywnych stanowisk, zobaczyć rekonstrukcję dawnego gabinetu zabiegowego, poznać zapachy i faktury surowców leczniczych, a także odwiedzić stylizowaną kawiarenkę uzdrowiskową. Muzeum oferuje również warsztaty edukacyjne oraz wystawy czasowe. Muzeum Uzdrowiskowość w Połczynie-Zdroju to atrakcyjna propozycja dla kuracjuszy, turystów i mieszkańców – miejsce, w którym historia, zdrowie i tradycja spotykają się w wyjątkowej przestrzeni. Zadanie będzie realizowane w formule „zaprojektuj i wybuduj”.

Zadanie nr 8 „Adaptacja zabytkowego budynku przy ulicy Kościuszki 14a w Resku na Regionalną Izbę Pamięci wraz z zagospodarowaniem”

Przedmiotem realizacji zadania jest zakup (już dokonany) przedwojennego budynku, i poprzez przebudowę, adaptację nadanie jemu nowej funkcji. Regionalna Izba Pamięci w Resku ma być w swojej misji ośrodkiem naukowym, analitycznym, edukacyjnym i wystawienniczym w obszarze historii regionu na tle historii Polski i Europy. Planowana instytucja ma być modelem Izby Pamięci dla powiatu drawskiego, widwińskiego i łobeskiego. Celem będzie przede wszystkim gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, udostępnianie, upowszechnianie i trwała ochrona zbiorów z zakresu historii, fotografii, sztuki, etnografii, archeologii, techniki oraz numizmatyki. Koordynatorem w zakresie merytorycznym jest Stowarzyszenie Projekt Historia z Reska, które współpracuje z Ośrodkiem Pamięci i Przyszłości we Wrocławiu realizując od 2022 roku projekt „Ocalone Dziedzictwa. Regionalne Izby Pamięci Ziemi Zachodnich i Północnych”. Przeprowadzona analiza finansowa potwierdza zasadność ekonomiczną planowanej inwestycji i wykazuje, że wartość korzyści osiągniętych w wyniku realizacji projektu przewyższa ponoszone koszty. Realizacja zadania wpisuje się w szersze cele całego projektu. Po przebudowie/adaptacji powstanie obiekt który będzie chronił i promował kulturę i historię obszaru Strefy Centralnej. Dla zadania wydano pozwolenia na rozbudowę, przebudowę i zmianę sposobu użytkowania.

Dla projektu przewiduje się następujące działania w zakresie informacji i promocji:

- zamieszczenia na oficjalnej stronie internetowej i mediach społecznościowych ZZSC i Partnerów Projektu, opisu projektu, etapów jego realizacji oraz jego celów i rezultatów z podkreśleniem faktu otrzymania wsparcia finansowego z UE,
- umieszczenia trwałych tablic informacyjnych o otrzymanym wsparciu zgodnie z obowiązującym wzorem,
- umieszczenie w dokumentach i materiałach związanych z komunikacją dotyczącą wdrażania projektu oznakowania/informacji o otrzymanym wsparciu zgodnie z obowiązującymi wytycznymi.

II. GRUPY DOCELOWE

Projekt jest skierowany do mieszkańców i turystów odwiedzających obszar Strefy Centralnej.

III. WSKAZNIKI PROJEKTU

Projekt obejmuje realizację czterech wskaźników produktu, tj.:

-
1. Liczba zabytków nieruchomych objętych wsparciem – 7 szt.
 2. Ludność objęta projektami w ramach strategii zintegrowanego rozwoju terytorialnego – 59 558 osób.
 3. Wspierane strategie zintegrowanego rozwoju terytorialnego – 1 szt.
 4. Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem – 8 szt.

Projekt obejmuje także realizację wskaźnika rezultatu, tj.:

1. Liczba osób odwiedzających obiekty kulturalne i turystyczne objęte wsparciem – 145 000,00 odwiedzających /rok.

IV. WARTOŚCI PROJEKTU

Wartość ogółem projektu: 36 285 149,75 zł, w tym:

- a) zadanie nr 1 „Adaptacja złocienieckiego spichlerza jako centrum aktywności lokalnej i turystycznej” – 10 627 785,54 zł,
- b) zadanie nr 2 „Odbudowa zabytkowego układu urbanistycznego Parku Źubra - zielonego pęca Złocienica” – 1 421 789,89 zł,
- c) zadanie nr 3 „Odbudowa zabytkowego układu urbanistycznego wzgórza zamkowego w Złocieniu” – 682 279,37 zł,
- d) zadanie nr 4 „Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w ramach przebudowy zabytkowego centrum Czaplinka” – 3 736 169,61 zł,
- e) zadanie nr 5 „Modernizacja Źwidwińskiego Zamku w celu zwiększenia jego atrakcyjności turystycznej” – 5 800 000,00 zł,
- f) zadanie nr 6 „Modernizacja i przebudowa infrastruktury zabytkowego Parku Źdrojowego w Połczynie Źdroju” – 7 570 677,68 zł,
- g) zadanie nr 7 „Prace remontowe i konserwatorskie w średniowiecznym zamku i nadanie mu funkcji muzeum historii uzdrowiskowości, zagospodarowanie terenów przyzamkowych” – 2 739 730,91 zł,
- h) zadanie nr 8 „Adaptacja zabytkowego budynku przy ulicy Kościuszki 14a w Resku na Regionalny Izba Pamięci wraz z zagospodarowaniem” – 3 706 716,75 zł.

Wydatki kwalifikowane: 31 275 000,00 zł, w tym:

- a) zadanie nr 1 „Adaptacja złocienieckiego spichlerza jako centrum aktywności lokalnej i turystycznej” – 7 757 352,94 zł,
- b) zadanie nr 2 „Odbudowa zabytkowego układu urbanistycznego Parku Źubra - zielonego pęca Złocienica” – 1 117 647,06 zł,
- c) zadanie nr 3 „Odbudowa zabytkowego układu urbanistycznego wzgórza zamkowego w

Złociecu” – 300 000,00 zł,

d) zadanie nr 4 „Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w ramach przebudowy zabytkowego centrum Czaplinka” – 3 600 000,00 zł,

e) zadanie nr 5 „Modernizacja Widwińskiego Zamku w celu zwiększenia jego atrakcyjności turystycznej” – 5 800 000,00 zł,

f) zadanie nr 6 „Modernizacja i przebudowa infrastruktury zabytkowego Parku Zdrojowego w Połczynie Zdroju” – 7 358 823,53 zł,

g) zadanie nr 7 „Prace remontowe i konserwatorskie w średniowiecznym zamku i nadanie mu funkcji muzeum historii uzdrowiskowości, zagospodarowanie terenów przyzamkowych” – 1 941 176,47 zł,

h) zadanie nr 8 „Adaptacja zabytkowego budynku przy ulicy Kołciuszki 14a w Resku na Regionalny Izba Pamięci wraz z zagospodarowaniem” – 3 400 000,00 zł.

Wnioskowana wartość dofinansowania: 26 583 750,00 zł, w tym:

a) zadanie nr 1 „Adaptacja złocienieckiego spichlerza jako centrum aktywności lokalnej i turystycznej” – 6 593 750,00 zł,

b) zadanie nr 2 „Odbudowa zabytkowego układu urbanistycznego Parku Łubra - zielonego pęca Złocieca” – 950 000,00 zł,

c) zadanie nr 3 „Odbudowa zabytkowego układu urbanistycznego wzgórza zamkowego w Złociecu” – 255 000,00 zł,

d) zadanie nr 4 „Zagospodarowanie przestrzeni publicznej w ramach przebudowy zabytkowego centrum Czaplinka” – 3 060 000,00 zł,

e) zadanie nr 5 „Modernizacja Widwińskiego Zamku w celu zwiększenia jego atrakcyjności turystycznej” – 4 930 000,00 zł,

f) zadanie nr 6 „Modernizacja i przebudowa infrastruktury zabytkowego Parku Zdrojowego w Połczynie Zdroju” – 6 255 000,00 zł,

g) zadanie nr 7 „Prace remontowe i konserwatorskie w średniowiecznym zamku i nadanie mu funkcji muzeum historii uzdrowiskowości, zagospodarowanie terenów przyzamkowych” – 1 650 000,00 zł,

h) zadanie nr 8 „Adaptacja zabytkowego budynku przy ulicy Kołciuszki 14a w Resku na Regionalny Izba Pamięci wraz z zagospodarowaniem” – 2 890 000,00 zł.

- [Udostępnij](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)